

# Deutsch: Lernstoff 04. bis 08.05.2020

## Kapitel „Alle in Bewegung“ Sprb. S. 90 - 94

Jede Überschrift ist geplant für einen Tag (1 – 2 Deutschstunden):

### Eine Geschichte zu Bildern schreiben: Sprb. S. 90-93

Ich hoffe, ihr seid noch nicht eingerostet nach der langen Zeit ohne Sportunterricht.

-Sprb. S. 90/91 lesen und genau ansehen, mündlich erledigen

-Sprb. S. 92 Nr. 1 – 4

Achtung: Tipps auf S. 93 beachten

Leporello basteln  
Du kannst entweder die Kopiervorlage  nutzen oder dein eigenes Klappbüchlein basteln.  
Du kannst es gern auch noch bemalen.

So sieht ein Leporello aus:    
(wie eine Ziehharmonika)

-Übung zum Schreiben einer Geschichte: Ah. S. 60

Beachte wieder die Tipps aus dem Sprachbuch!

### Lesen: Lesebuch S. 102 – 105

-Lies im Lesebuch die ersten Seiten des neuen Kapitels S. 102 - 105!

-Bearbeite zum Text „Neun Züge“ das Abl. KV 74  (bitte ausdrucken)

### Wiederholung Wortarten:

Du kennst die Eigenschaften von Substantiven -> schreibt man groß

-> haben einen Artikel

-> bezeichnen Menschen, Tiere, Pflanzen, Dinge, Gefühle, Zustände

von Verben

-> schreibt man klein

-> kann man **beugen** (ich, du, er, sie, es, wir, ihr sie)

-> bezeichnen Tätigkeiten und Vorgänge

von Adjektiven

-> schreibt man klein

-> bezeichnen Eigenschaften

Unterstreiche hier auf dem Zettel folgende Wörter mit der richtigen Farbe:

Substantive

Verben

Adjektive

ich sehe

das Pferd

ein König

bunt

es regnet

fröhlich

kurz

Opa

wir schreiben

der Löwenzahn

friedlich

scheinen

## Steigern von Adjektiven: Sprb. S. 94

### Kennenlernen: Steigerungsformen von Adjektiven

-Lies: Sprb. S. 94 Nr. 1

Hast du erkannt, welche Wörter die Kinder verwenden? Richtig: Adjektive.

Du hast gesehen, dass sich die **Adjektive** in diesen kleinen Texten jeweils **verändert** haben.

Diese Veränderung nennt man **steigern**.



-Schreibe ins D1:

*Steigerung von Adjektiven*

*Merke: Adjektive kann man steigern in der Grundstufe, Mehrstufe und Meiststufe.*

-Sprb. S. 94 Nr. 1 – 4

-Sprb. S. 94 Nr. 5: Trage in die Tabelle auch diese **besonderen Adjektive** ein:

*hoch – höher – am höchsten*

*nah – näher – am nächsten*

*gut – besser – am besten*

*viel – mehr – am meisten*

*gern – lieber – am liebsten*

-Finde Adjektive, die man nicht steigern kann, weil es unsinnig wäre!

z.B. voll – voller – am vollsten?? (Geht schon zu steigern, ist aber Quatsch. Voller als voll? Dann läuft die Tasse über.)

Schreibe ins D1 unter die Tabelle: *Nicht steigern kann man z.B. ...*

Wähle aus: *weich jung falsch fertig breit tod faul leer fertig hell*

Findest du noch andere?

## Steigern von Adjektiven: Ah. S. 61

-Übung: Ah. S. 61 alles

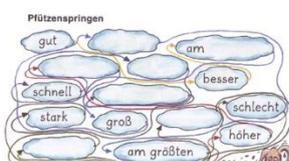
-Lesetext Lb. S. 106-107 mit Abl. KV 75

KV  
75

(bitte ausdrucken)

## Steigern von Adjektiven:

-Übung: AB:



(bitte ausdrucken – siehe Anhang)

-Lesetexte Lb. S. 108-111 mit Abl. KV 78

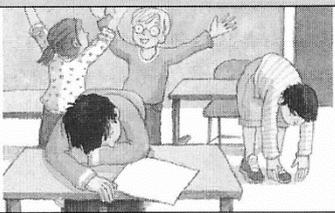
KV  
78

(bitte ausdrucken)



# Texte planen und schreiben: Leporello

Name: \_\_\_\_\_

|   |   |  |
|---|---|--|
| 1 |    |  |
| 2 |   |  |
| 3 |    |  |
| 4 |   |  |
| 5 |  |  |
| 6 |   |  |
| 7 |  |  |

© Westermann Gruppe

- ① Notiere deine Gedanken zur Geschichte:  
- Was passiert auf den Bildern? - Was passiert dazwischen?  
Schneide die Streifen aus und klebe sie zu einem Leporello zusammen.

- erzählen: Erdachtes zusammenhängend aufschreiben
- geeignete Schreibenanlässe aufgreifen: freies und gebundenes Schreiben

- SB, Seite 92, 93
- ÜH, Seite 60

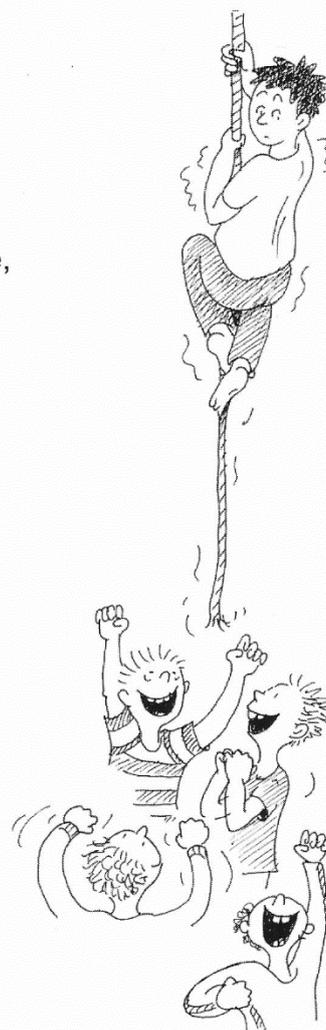
Texte verfassen

KV  
98



Beim dritten Zug konnte ich schon nicht mehr, aber ich biss trotzdem die Zähne zusammen. Ich zog mich hoch und holte alles raus aus meinen Puddingärmchen. Vierter Zug, fünfter Zug, sechster Zug. Ich wollte wirklich loslassen. Ich ächzte  
 5 vor mich hin und schob mich über meine Füße nach oben. Ich konnte nicht mehr. In diesem Augenblick bemerkte ich sie, die Jungs aus meiner Klasse, im Kreis, ganz weit unten. Einer von ihnen schrie: „Los, Dubosc, halt dich fest!“ Also versuchte ich es noch einmal. Die Schweißtropfen  
 10 ließen mir den Blick verschwimmen. Meine Hände brannten vor Schmerz. „Du-bosc! Du-bosc!“ Sie schrien, um mich zu unterstützen. Siebter Zug. Ich wollte loslassen. Ich hatte das Gefühl, ohnmächtig zu werden. Sie machten mir dennoch Mut.  
 15 Nur noch zwei Züge. Ich spuckte erst in die eine Hand, dann in die andere Hand. Nur noch ein einziger Zug. „Los! Looos! Looooooooossss!“ Sie waren alle außer Rand und Band. Ich erreichte das Ende des Seils. Unter mir der helle Wahnsinn. Ich weinte vor tiefer Freude und vor  
 20 Schmerz.

Anna Gavalda



- ① Vergleiche die Sätze mit dem Text im Lesebuch.
- ② Trage die zusätzlichen Wörter der Reihe nach unten ein.
- ③ Übertrage dann die Buchstaben für den Lösungssatz.

\_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_  
 12                      5                      10                      6                      13                      11

\_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_  
 14                      9                      4                      1                      3                      16

\_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_  
 15                      2                      18                      17                      7                      8

Lösungssatz:

\_\_\_\_\_ .  
 1    2    3    4    5    6    7    8    9    10    11    12    13    14    15    16    17    18

- vergleichendes Lesen üben
- genau lesen
- versteckte Wörter finden

1. Ergänze den Lückentext.

Immer am \_\_\_\_\_ ist Schwimmunterricht. Wanda geht zur \_\_\_\_\_ . Sie stellt sich ganz \_\_\_\_\_ an.

2. Warum nennen die Kinder das Mädchen „Wanda Walfisch“? Kreuze an.

- Weil Wanda so gut schwimmen kann wie ein Walfisch.
- Weil das Mädchen so mit vollem Namen heißt.
- Weil die Kinder finden, dass sie sehr dick ist.
- Weil Wale Wandas Lieblingstiere sind.

3. Bringe die Sätze in die Reihenfolge, wie sie in der Geschichte passiert sind.

- 1 Wanda springt ins Wasser.
- \_\_\_ Beim Springen denkt Wanda an eine Rakete.
- \_\_\_ Der Schwimmlehrer ruft Wanda zu sich.
- \_\_\_ Die Kinder ärgern Wanda.
- \_\_\_ Der Lehrer gibt Wanda einen Rat.

4. Warum schafft Wanda jetzt Dinge, die ihr vorher nie gelungen sind?

\_\_\_\_\_

5. Warum ruft am Ende der Geschichte kein Kind mehr „Wanda ist ein Walfisch“?

\_\_\_\_\_

6. Wanda springt vom Turm. Durch die Welle, die dadurch entsteht, wird Betty nass. Wie findest du das? Begründe deine Antwort.

\_\_\_\_\_, weil \_\_\_\_\_

① Bearbeite den Lesetest.

# Übung: Steigerung von Adjektiven

## Pfützenspringen



1 Hüpf von Pfütze zu Pfütze. Trage die fehlenden Steigerungsstufen ein.

|        |         |                 |
|--------|---------|-----------------|
|        | älter   |                 |
| laut   |         |                 |
|        |         | am spannendsten |
|        | kleiner |                 |
| lustig |         |                 |
|        | größer  |                 |
|        |         | am schnellsten  |
| hoch   |         |                 |

2 Ergänze die Tabelle.





Der Lehrer wollte uns zeigen, wie das Sackhüpfen geht. Er hüpfte los und wir feuerten ihn an.



Wir waren auf dem Schulhof und übten Sackhüpfen. Pekka zog sich den Sack über den Kopf und hüpfte los. Der Lehrer bekam ihn erst zu fassen, als er mit der Direktorin zusammenstieß.



Der Lehrer und die Direktorin hüpfen jetzt um die Wette um das Schulhaus herum. Alle Schüler und Lehrer standen inzwischen an den Fenstern und jubelten.



Gewonnen hätte die Direktorin. Doch sie stürzte leider im letzten Moment. Zum Glück passierte nichts wirklich Schlimmes.



Doch die Direktorin meinte, er würde zu hoch hüpfen. Nun holte sich die Direktorin einen Sack.

- ① Schneide die Bilder und Texte aus. Bringe die Textabschnitte in die richtige Reihenfolge und klebe sie neben die Bilder auf ein Blatt oder in dein Heft.
- ② Denke dir passende Zwischenüberschriften zu den Abschnitten aus. Schreibe sie über die Abschnitte.